

Pressemitteilung

## Gerti Wimmer-La Frascetta

*Dramaturgie der Natur und Composizione con la terra*

Jubiläumsausstellung : 80. Geburtstag – 40 Jahre Kunst

**Vorbesichtigung:** am Dienstag, den 18. November 2014 von 16.00 bis 18.00 Uhr

**Eröffnung:** am Mittwoch, den 19. November 2014 von 19.00 bis 21.30 Uhr

**Einführung:** Prof. Dr. phil. Hanspeter Krellmann

**Musikalische Untermalung durch die klassische Sängerin Dagmar Aigner und dem Jazzgitarristen Torsten Klentze**

**Ausstellungsende:** Freitag, den 12. Dezember 2014

### Gerti Wimmer-La Frascetta

zeigt Prozeßbilder aus zwei Werkzyklen – nämlich *composizione con la terra* und *Dramaturgie der Natur* –, die über Oxydationen laufen, mit Erdmaterial und Fundstücken und im Endzustand als Skulpturbilder zu bezeichnen sind. Die Künstlerin hat eine eigenständige Technik entwickelt durch jahrelange Experimente, so dass ihre Arbeiten „einmalig“ genannt werden können.

*Gedanken zu ihren Arbeiten*

*Die Arbeiten sollen die Abhängigkeit des Menschen von der Natur als Ergebnis sichtbar machen. Der Mensch kommt von der Erde und wird wieder zur Erde – wie die Bibel sagt.*

*Der Mensch erkennt und anerkennt die Kraft der Erde und er benützt sie, um nunmehr Erde selbst zu gestalten – zum Kunstobjekt zu machen. Nur durch die Kunst der Natur, in der Natur und mit der Natur gewinnen wir Einblicke in die Menschengeschichte. So ist meine Kunst zu verstehen, die Prozeßarbeiten sind und aus Erde, Fundstücken und mit Oxydationen gestaltet werden.*

**Ausstellungen:** Amerika (New York), England (London), Bulgarien, Österreich, Schweiz, Italien, Südkorea und Deutschland

Die Künstlerin wurde mit Preisen ausgezeichnet und ihre Arbeiten befinden sich in Museen, Galerien und bei internationalen Sammlern.